



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: LUCÉLIA DA SILVA

TURMA: INFANTIL 3G E 3H

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DO 2º TRIMESTRE

**ATIVIDADE 1**

<b>HOJE TEM PARLENDAS!</b>	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS</b>  ● GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b>  <b>(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS, ETC).</b>  ● OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS COMO POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS E MÚSICAS PERCEBENDO SUAS FUNÇÕES.  ● BRINCAR RECITANDO PARLENDAS.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	HOJE IREMOS TRABALHAR A PARLENDAS JANELA, JANELINHA. NO KIT DE MATERIAIS CONTÉM UMA CASINHA COM PORTAS E JANELAS VAZADAS. A CRIANÇA IRÁ ASSISTIR A UM VIDEO, A SEGUIR E

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>BRINCAR RECITANDO A PARLENDAS COM A CASINHA NO ROSTO APONTANDO PARA AS PARTES DO CORPO CONFORME O VÍDEO.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=xRV2MCeN_aQ">https://www.youtube.com/watch?v=xRV2MCeN_aQ</a>.</p> <p>EM SEGUIDA, USAR A FOLHA COLORIDA DO KIT DE MATERIAIS PARA CONSTRUIR UMA CASINHA CONFORME A ILUSTRAÇÃO E, NO LUGAR DAS JANELAS E DA PORTA, DESENHAR AS PARTES DO CORPO CONFORME TRABALHADAS NA PARLENDAS (OLHOS, BOCA E NARIZ).</p> 
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DA CONFECÇÃO DA CASA COM DOBRADURAS E DESENHOS.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE 2

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS.</li><li>• MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTO</b></p> <p><b>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RABISCAR, FOLHEAR ENTRE OUTROS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS DOS PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS PARA INCREMENTAR CENÁRIOS E ADEREÇOS EM SUAS BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>A CRIANÇA IRÁ ASSISTIR A HISTÓRIA: ERA UMA VEZ UM CARACOL FURADO NO LINK A SEGUIR. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7rFI0CcX6wE">https://www.youtube.com/watch?v=7rFI0CcX6wE</a>. EM SEGUIDA, IRÁ COLAR BARBANTE SOBRE O DESENHO</p>



	DO CARACOL SEGUINDO O PONTILHADO.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO ATRAVÉS DA COLAGEM.

### **ERA UMA VEZ UM CARACOL FURADO**

ERA UMA VEZ UM CARACOL FURADO. TODA VEZ QUE CHOVIA ELE FICAVA MOLHADO.

CHEGOU A FICAR MUITO GRIPADO. NUM DIA DE CHUVA E VENTO GELADO.

RESOLVEU TROCAR SUA CASA ANTIGA POR UMA NOVINHA, SEM FURO E SEM FORMIGA.

TEVE MUITO FRIO NA CASA DE METAL. ERA TANTO ARREPIO, NUNCA VIU NADA IGUAL.

LEVOU UM PISÃO NA SUA CASA DE PAPEL SE SENTIU ESMAGADO, DESDE O PÉ ATÉ O CHAPÉU.

MAS FICOU CONTENTE APESAR DE CHATEADO, SE VIROU DE LADO E CAMINHOU FEITO GENTE.

A CASA PIÃO FOI A MAIOR SENSAÇÃO, EXAGEROU NA TONTURA E ANDOU NA CONTRAMÃO. E ALGUÉM PERGUNTOU:

- QUE TAL UM NINHO?

-CUTUCA, PINICA, MACHUCA, CASA DE PAUZINHO SÓ SE FOR PRA PASSARINHO.

MESMO ASSIM TENTOU UMA CASA DE PENAS. A IDEIA ERA BOA!

MAS FAZIA CÓCEGAS E ELA RIA Á TOA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

A CASA DE ROCAMBOLE ELE LOGO FOI COMENDO. DE TÃO SABOROSA ELA FOI DESAPARECENDO.

FICAVA ESTICADO NA CASA DE MOLA. CADÊ? ACHOU!

NA CASA DE MOLA TAMBÉM SE ENROLA.

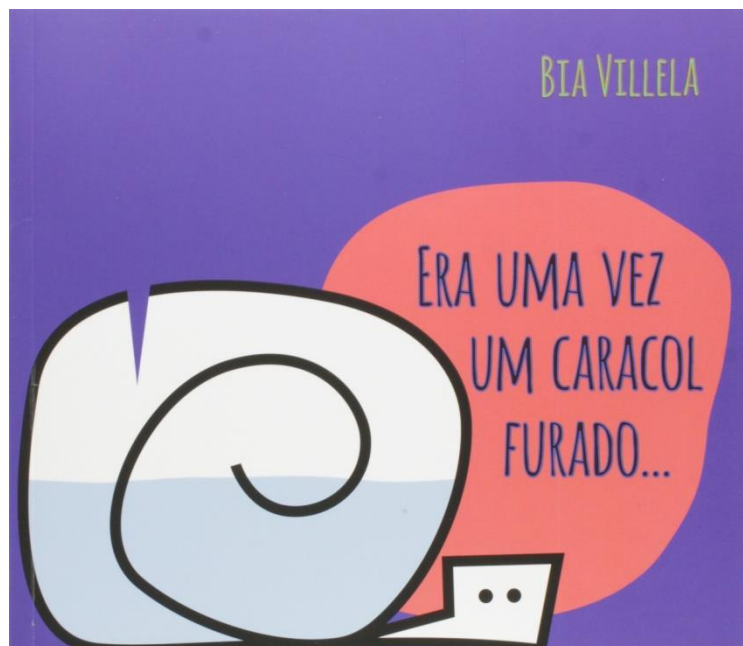
APÓS TANTO TROCAR APRENDEU O QUE DEVIA: O BOM MESMO ERA CUIDAR DA ANTIGA MORADIA. TIROU AS FORMIGAS. LIMPOU A SUJEIRA. PINTOU COLORIDA A CASA INTEIRA. NAQUELE FURO PLANTOU UMA ROSEIRA. E ALGUÉM PERGUNTOU:

- E SE A ÁGUA ENTRAR?

- EU ABRO A TORNEIRA PRA ELA ESCAPAR.

ARRANJOU UMA CASA DE ALGODÃO, MUITO FOFA E MACIA. NADA MAIS ELE FAZIA SÓ DORMIA.

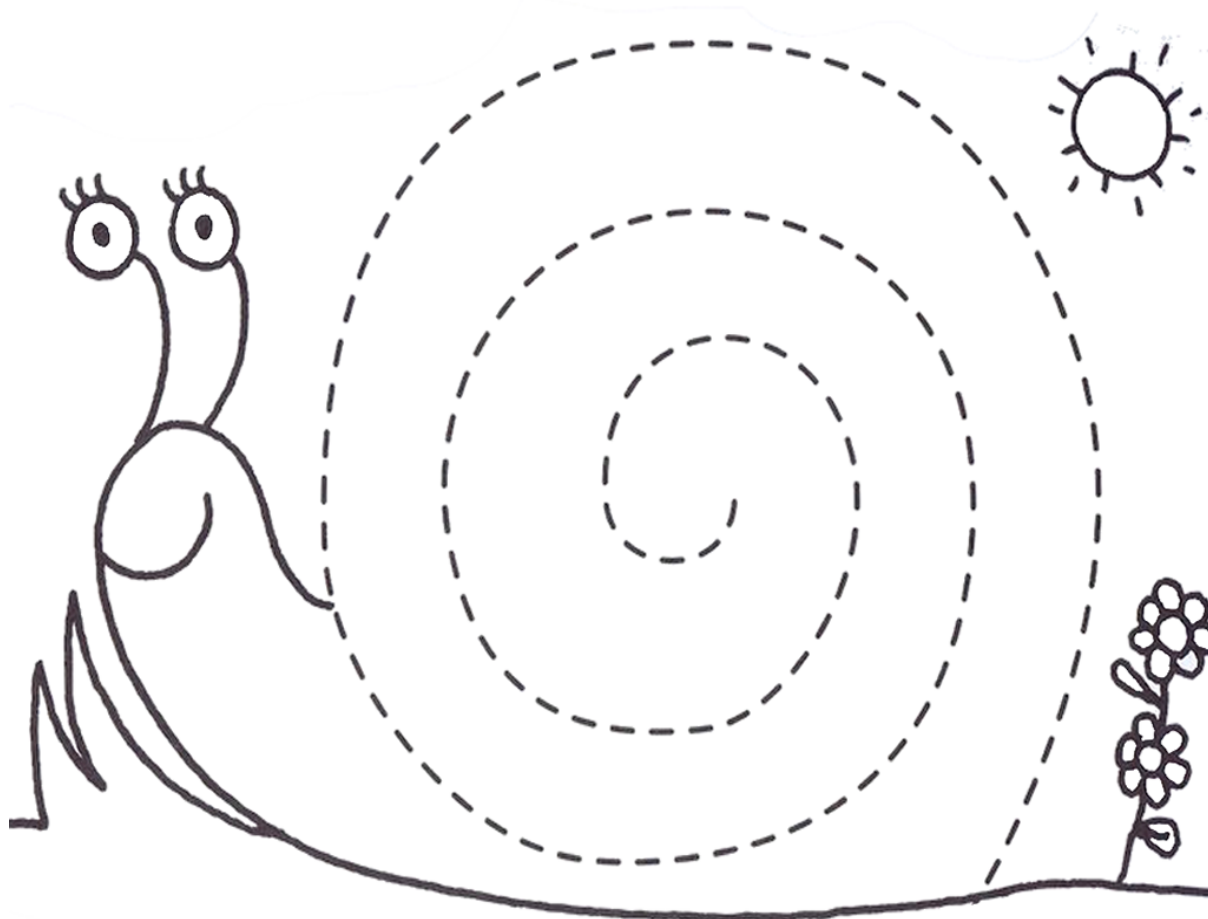
BIA VILLELA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ALUNO: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_.

COLE BARBANTE SEGUINDO O PONTILHADO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE 3

<b>VAMOS EXPLORAR NOSSAS EMOÇÕES E SENTIMENTOS DE UM JEITO BEM DIVERTIDO.</b>	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> ✓ COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS.</b> <b>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</b>  ● EXPRESSAR E NOMEAR SENSAÇÕES, SENTIMENTOS, DESEJOS E IDEIAS QUE VIVÊNCIA E OBSERVA NO OUTRO POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	APRESENTAR O VÍDEO A SEGUIR PARA QUE A CRIANÇA POSSA CONHECER E REPRODUZIR ALGUMAS EMOÇÕES E SENTIMENTOS ATRAVÉS DA GESTICULAÇÃO FACIAL (RIR, CHORAR, SORRIR). <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xgk8NdpleVc">https://www.youtube.com/watch?v=xgk8NdpleVc</a> . APÓS, O ADULTO IRÁ PEDIR PARA QUE A CRIANÇA REPRODUZA AS EMOÇÕES QUE SE ENCONTRAM NO MATERIAL IMPRESSO E TIRAR FOTOS. EM SEGUIDA, OLHANDO SEU RETRATO, A CRIANÇA IRÁ DESENHAR CADA EMOÇÃO NO ROSTINHO ESTIPULADO.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE</b>	REGISTRO ATRAVÉS DE DESENHOS.



APRENDEMOS?

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

COMPLETE AS EXPRESSÕES FACIAIS.

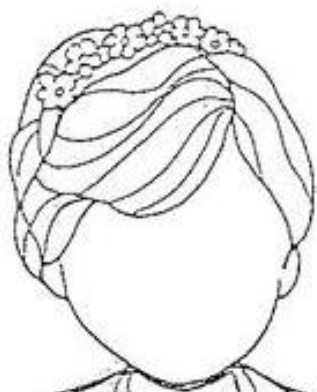
## Expressões Faciais



ALEGRIA



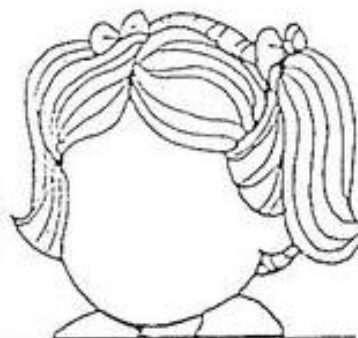
TRISTEZA



SURPRESA



MEDO



CHORO



RAÍVA



SÉRIO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE 4

<b>VAMOS TRABALHAR CONTAGEM ATRAVÉS DA PARLEND A GALINHA DO VIZINHO!</b>	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• RELAÇÃO ENTRE NÚMERO E QUANTIDADE.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b> <b>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, ETC, EM CONTEXTOS DIFERENTES.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM A RECITAÇÃO DA SEQUÊNCIA NUMÉRICA POR MEIO DE CANTIGAS, RIMAS, PARLENDAS E OU LENDAS.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	INICIAR APRESENTANDO A PARLEND A GALINHA DO VIZINHO ESTIMULANDO A CRIANÇA A RECITÁ-LA. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VLc9aFE3MnA">https://www.youtube.com/watch?v=VLc9aFE3MnA</a> . EM SEGUIDA, A CRIANÇA IRÁ RASGAR E AMASSAR O PAPEL CREPOM FORMANDO VÁRIOS OVINHOS QUE DEVERÃO SER COLADOS REPRESENTANDO A QUANTIDADE DE CADA NUMERAL
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO ATRAVÉS DA REPRESENTAÇÃO NUMÉRICA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LEIA E CANTE A PARLENDIA A GALINHA DO VIZINHO:

A GALINHA DO VIZINHO

BOTA OVO AMARELINHO

BOTA 1 UM 

BOTA 2 DOIS 

BOTA 3 TRÊS 

BOTA 4 QUATRO 

BOTA 5 CINCO 

BOTA 6 SEIS 

BOTA 7 SETE 

BOTA 8 OITO 

BOTA 9 NOVE 

BOTA 10 DEZ 



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ALUNO: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

COMPLETE OS NUMERAIS E COLE OVINHOS DE CREPOM REPRESENTANDO A QUANTIDADE.

A GALINHA DO VIZINHO  
BOTA OVO AMARELINHO

BOTA

BOTA

BOTA

BOTA

BOTA

BOTA

BOTA

BOTA

BOTA

BOTA

